

8 грудня в рамках сквородинівського тижня на кафедрі інформатики пройшов конкурс скульптур героїв байок Г.С.Сковороди. У конкурсі брали участь студенти 4 курсу: Курганський А., Бондаренко Д., Дяченко М., Криворучко Є., Варга Д., Клокова К.

3Д сцени наших конкурсантів були створені у графічному редакторі Sculptiris. Скульптинг вимагає надзвичайної точності й акуратності від автора, бо надає лише віртуальний "шматок глини", який потрібно обробити за допомогою миші, і будь-який неправильних рух повертає на декілька кроків назад. Особливості таких редакторів є використання інструментів для витягування, зменшення фрагментів тощо.

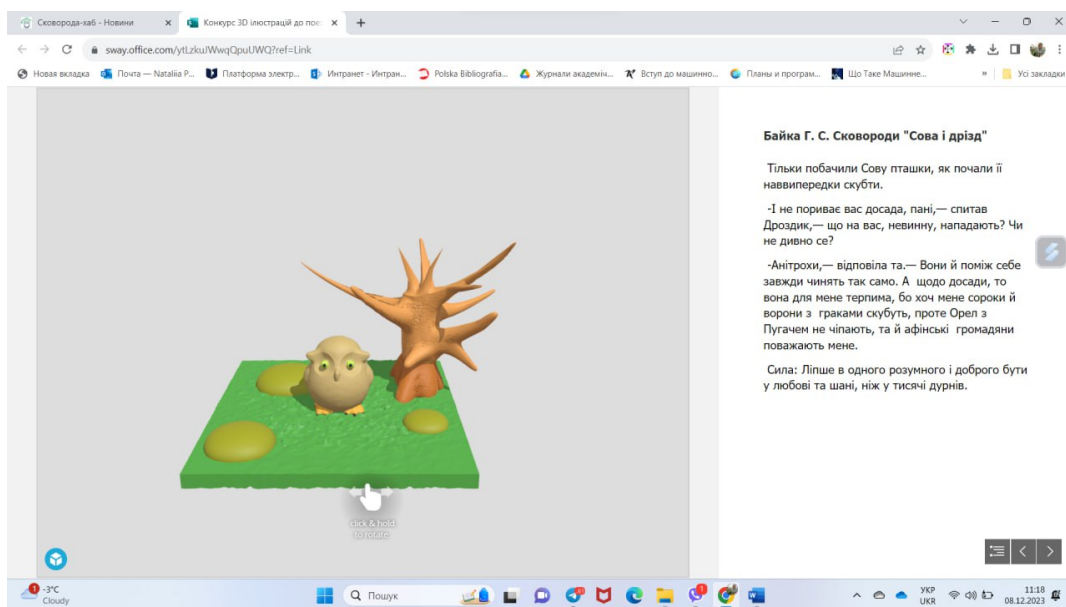
Самостійний вибір байки, розуміння її моралі дозволили студентам творчо підійти до створення скульптурних експозицій. Наскільки точно передано особливу атмосферу поезії судити Вам.

Пропонуємо і вам долучитися до поезії Г.С.Сковороди. Оберіть дві найкращі експозиції.

Роботи можна оглядати з усіх боків, наближаючи або віддаляючи модель, переглядати її з іншого боку та під різними кутами.

Переглянути роботи можна за посиланням

<https://sway.office.com/ytLzkuJWwqQpuUWQ?ref=Link>



Добавил(а) admin



Оберіть дві ілюстрації, які Вам сподобались найбільше



{jcomments off}